

# VIDEO MUSICAL

TIEMPO PROPUESTO  
45-60 MINUTOS

## OBJETIVOS

Al completar esta actividad, los estudiantes:

- + Serán capaces de crear un proyecto que combine animación y música trabajando en un proyecto de un vídeo musical autodirigido.
- + Se familiarizarán aún más con personajes, disfraces y sonidos.

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Presenta a los alumnos la idea de crear un vídeo musical con Scratch que combine música con animación. Puedes mostrar algunos ejemplos del estudio Music Video.
- Permite que los alumnos que trabajen en un proyecto libre, con la ficha Vídeo Musical disponible para que les sirva de guía e inspiración. Anima a los alumnos a dar crédito en la página del proyecto si han usado las ideas, la música o el código de otras personas.
- Ayuda a los alumnos a dar y recibir opiniones y feedback mientras desarrollan sus proyectos. Sugerimos que se realice en parejas con un compañero: haz que los alumnos paren en medio de la actividad y compartan su trabajo sin finalizar con otra persona o con su grupo de crítica (ver actividad Grupo de Crítica de la unidad 0). Opcionalmente, invita a los alumnos a que añadan sus proyectos al estudio Music Video o al estudio de la clase.
- Pide a los alumnos que reflexionen sobre su proceso de diseño respondiendo a las preguntas de reflexión en sus diarios de diseño o debatiendo en grupo.

## RECURSOS

- Ficha Vídeo Musical
- Estudio Music Video  
<http://scratch.mit.edu/studios/475517>

## PREGUNTAS DE REFLEXIÓN

- + ¿Qué reto has superado? ¿Cómo lo superaste?
- + ¿Hay algo que aún no sepas cómo solucionar?
- + ¿Cómo has dado crédito a otras personas por ideas, música o código que has tomado prestado y has utilizado en tu proyecto?

## REVISANDO EL TRABAJO DE LOS ESTUDIANTES

- + ¿Los proyectos combinan personajes y sonidos?
- + ¿Qué partes de los proyectos han elegido animar los alumnos?
- + ¿Hay algún bloque o conceptos de los trabajados hasta la fecha que los alumnos encuentren difícil y se atasquen? ¿Cómo podrías ayudarlos?

## NOTAS

- + Para personalizar aún más los proyectos, ayuda a los alumnos a que incluyan su canción favorita o que se graben a sí mismos cantando o tocando un instrumento utilizando las funciones de la pestaña Sonidos.
- + Pueden surgir dudas sobre reinenciones y plagio al realizar la actividad. Puede aprovecharse para generar un debate sobre dar crédito y atribución utilizando la página de FAQ de Scratch sobre reinventar:  
<http://scratch.mit.edu/help/faq/#remix>

## NOTAS PARA MÍ

- 
- 
- 
-

# VIDEO MUSICAL

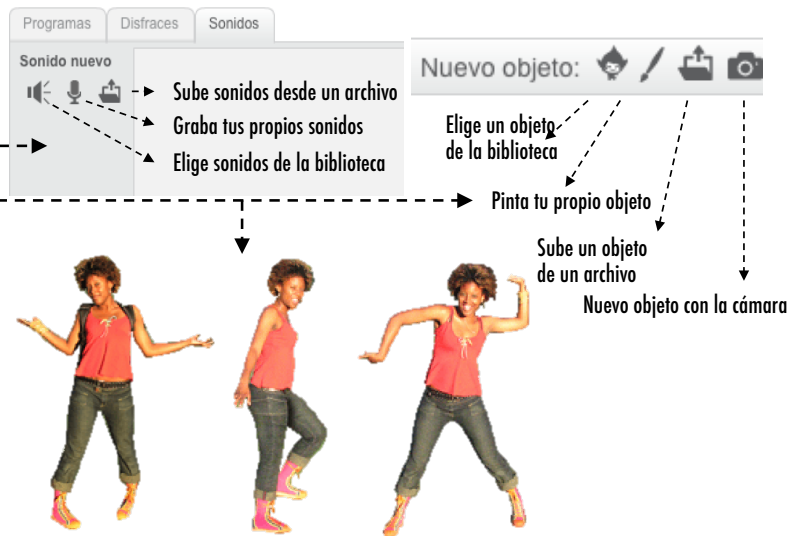
¿CÓMO PUEDES COMBINAR ANIMACIÓN CON MÚSICA PARA CREAR TU PROPIO VIDEO MUSICAL CON SCRATCH?

En este proyecto explorarás ideas relacionadas con el teatro, la canción, la danza, la música, el dibujo, la ilustración, la fotografía y la animación para crear un video musical.



## COMIENZA POR AQUÍ

- Añade un sonido
- Crea y anima un personaje
- Haz que interactúen juntos



```

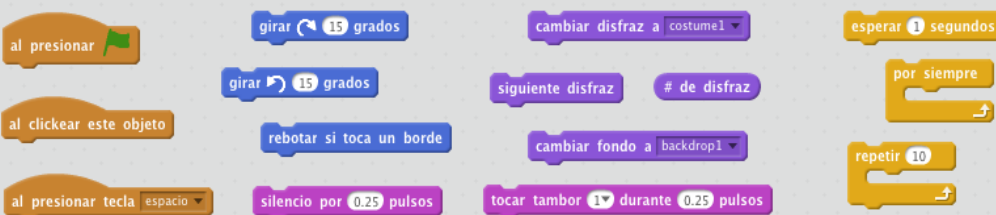
al clicar este objeto
  cambiar disfraz a cassy dance-a
  cambiar efecto remolino por -50
  tocar tambor 2 durante 0.5 pulsos
  cambiar efecto remolino por 50
  tocar tambor 8 durante 0.5 pulsos
  cambiar disfraz a cassy dance-b
  tocar tambor 2 durante 0.125 pulsos
  girar 15 grados
  tocar tambor 6 durante 0.25 pulsos
  girar 15 grados
  tocar tambor 2 durante 0.25 pulsos
  cambiar disfraz a cassy dance-a
  tocar tambor 8 durante 0.5 pulsos
  
```

## COSAS QUE PROBAR

- ¡Utiliza disfraces para ayudar a que tus personajes tomen vida!
- Haz que tus objetos sean interactivos añadiendo programas que los hagan responder a clicks, teclas presionadas y otros eventos.
- Escribe las instrucciones en la página del proyecto para explicar a la gente cómo interactuar con tu programa.

## BLOQUES CON LOS QUE JUGAR

## ¿HAS ACABADO?



- + Añade tu proyecto al estudio Music Video:  
<http://scratch.mit.edu/studios/475517>
- + Asegúrate de dar crédito a cualquier música, código o trabajo que uses en tu proyecto.
- + ¡Desafíate a ti mismo para hacer más!  
Crea tus propios personajes, sonidos o disfraces